

D2810 Schrott Die Ästhetik des Vergänglichen

Beginn	Samstag, 25.04.2026, 09:00 - 12:30 Uhr
Kursgebühr	99,00 €
Dauer	1 Termin
Kursleitung	Max Watzinger
Informationen	Kamera mit manuellen Einstellmöglichkeiten, Normalobjektiv bis Makro kann alles eingesetzt werden, Stativ, Blitz und/oder Aufheller, genügend Speicherkarten, Batterien. Der Witterung angepasste unempfindliche Kleidung und feste Schuhe. Bei Bedarf Getränke mitbringen - Mittagessen in einer Wirtschaft.
Kursort	, ,

Für die meisten ist es nur Schrott – ein Abfallprodukt unserer Konsumwelt. Der Schrottplatz wirkt wie ein profaner Ort des Zerfalls, der Zerstörung, des Bizarren, der Wracks und des Wertlosen. Doch aus fotografischer Perspektive eröffnet sich hinter dem Verfall eine überraschende Ästhetik. Wo andere nur Altmetall sehen, lassen sich Geschichten, Formen und Farben entdecken, die zum Staunen einladen. Zwischen Metallteilen, Kabeln und zerlegten Maschinen eröffnet sich die Ästhetik des Unscheinbaren. Ob Detailstudien oder abstrakte Kompositionen aus Schrottteilen – dieser Workshop bietet Raum für kreative Experimente und neue Blickwinkel. Die Fotografie auf einem Schrottplatz stellt aufgrund der vielfältigen Ansätze eine besondere Herausforderung dar, die das gesamte Spektrum fotografischen Wissens und Könnens umfasst. Max Watzinger begleitet Sie auf dieser exklusiven Fotoexkursion zu einem Schrottplatz, zu dem ansonsten kein Zugang besteht. Er zeigt nicht nur diesen spannenden Ort, sondern unterstützt Sie auch bei der Umsetzung Ihrer fotografischen Ideen. Fotografien dürfen nur für private Zwecke verwendet werden. Voraussetzung: Grundkenntnisse der Fotografie.

www.traumbild.de

Termine

Datum	Uhrzeit	Ort
25.04.2026	09:00 - 12:30 Uhr	Aubing

[zur Kursdetail-Seite](#)