

STUDIUM GENERALE

Herbst-/Winter-Semester 2022/23

Die Idee: Freude an neuen Aspekten

Das Programm: Ein umfassender Überblick über Themen in der Altertumswissenschaft, Kunst, Religion, Politik, Mathematik, Biologie, Geologie, Geschichte, Literatur und Musik. Das Studium bietet einen Informations- und Erfahrungsaustausch zwischen Dozenten und Zuhörern. Es wendet sich an Menschen, die Zeit und Interesse an der Aneignung von wissenschaftlich fundiertem Wissen, am selbständigen Forschen und am Wissensaustausch mit anderen haben. Alter und Ausbildung spielen dabei keine Rolle.

Das Ziel: Den Blickwinkel erweitern, neue Räume erschließen, die Perspektive verändern, forschen, suchen und entdecken. Das Studium Generale ist ein Ort der Begegnung und Vermittlung von Vergangenheit und Gegenwart im Fragen nach der Zukunft.

Die Themen in Unterschleißheim II

- Verschwörungstheorien
- Neurobiologie: Was denkt das Gehirn?
- Romantik in der Kunst

Thema: Verschwörungstheorien

Verschwörungstheorien liegen derzeit im Trend. Mit der Entzauberung und der Intellektualisierung der Welt stellen sich für viele Menschen neue Fragen, die sie oft nicht beantworten können. Einfache Muster helfen ihnen weiter, aber wann sprechen wir von einer Verschwörungstheorie? Was sind Mythen? Es werden Ansätze aus der Psychologie, der Geschichte und der Sozialpsychologie vorgestellt, um dieses Phänomen besser zu verstehen.

Der Dozent: Andreas Schuelke

Andreas Schuelke Studium der Soziologie an der LMU München mit den Nebenfächern Psychologie und Sozial- und Wirtschaftsgeschichte. Zusatzstudium Erwachsenenpädagogik an der Hochschule für Philosophie München. Langjährige Tätigkeit als Trainer einer Sendeplanungs-Software für Nachrichtenredakteure in- und ausländischer Hörfunk- und TV-Sender, unter anderem bei ARD aktuell und bei der BBC. Vortragsschwerpunkt: Sozialpsychologie nichtrationaler Weltbilder.



Bild: Quelle: Andreas Schuelke privat

Thema: Was denkt das Gehirn – Eine Einführung in die Neurobiologie

Hirnforschung ist hochaktuell und so will dieser Kurs unserem Gehirn auf die Spur kommen. Aufbau des Gehirns und der Nervenzellen werden erklärt und auch Themen wie Bewusstsein, Lernen und Gedächtnis, Entwicklung des Gehirns im Laufe des Lebens u.a. werden erläutert.

Die Dozentin: Sigrun Eber

Jahrgang 1964, Diplom-Biologin, Studium in München mit Schwerpunkt Genetik, seit 2001 Dozententätigkeit bei verschiedenen Volkshochschulen in München und Umland, sowie beim Münchner Bildungswerk. Themenspektrum: Geschichte der Naturwissenschaften, Genforschung, Immunologie, Neurobiologie, Funktion des menschlichen Körpers, Botanik, Ernährung



Bild: Quelle: Sigrun Eber

Ziel der Kurse: ich möchte bei den Teilnehmenden Interesse und Begeisterung für das spannende Themenfeld der Naturwissenschaften wecken und zum Staunen anregen.

Thema: Romantik in der Kunst

Der „Wanderer über dem Nebelmeer“ von Caspar David Friedrich gilt als Ikone der Malerei der Romantik. Vielen ist das Bild bekannt, doch was ist „romantisch“ an diesem Gemälde?

Was charakterisiert diese Epoche, die bis heute die Menschen bewegt?

In diesem Seminar lernen Sie die Voraussetzungen und Impulse der Malerei der Romantik kennen. Und sie werden feststellen, dass diese Epoche in der bildenden Kunst vielfältiger ist und mehr zu bieten hat als einsame Figuren vor nebelverhangenen Landschaften. Und sie lernen die Hauptvertreter der romantischen Malerei kennen: Caspar David Friedrich, Philipp Otto Runge und auch die Vertreter der so genannten Düsseldorfer Malerschule.

Kommen Sie mit auf eine spannende Reise an den Beginn des 19. Jahrhunderts.

Die Dozentin: Silke Rüsche

Studium der Kunstgeschichte, Ethnologie und Alten Geschichte an der Universität Münster MA, wissenschaftliche Assistentin an der TU Dortmund, Institut für Kunst und Materielle Kultur, Vorträge im Rahmen von Tagungen, Vorlesungsreihen und Vernissagen in Dortmund und München



Bild: Quelle: Silke Rüsche privat